

## A-Moll-Pentatonik

Pentatonik Skalen bestehen aus 5 verschiedenen Tönen. Daher kommt auch der Name, denn Penta bedeutet 5.

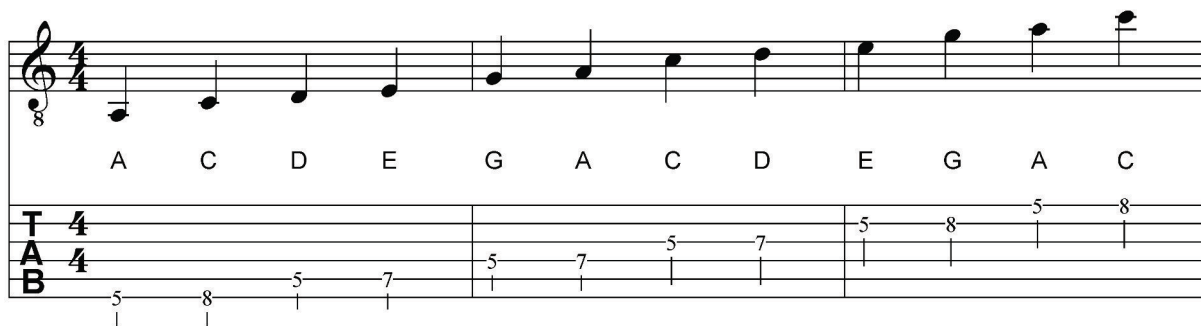
Pentatonische Skalen sind unabhängig voneinander in vielen unterschiedlichen Kulturen entstanden. Man kennt sie vorwiegend aus asiatischer und afrikanischer Musik.

Pentatonische Skalen werden häufig in Blues- und Rockmusik gespielt

Die A-Moll-Pentatonik Skala besteht aus den Tönen A, C, D, E und G. Die Töne A, C, E und G ergeben zusammen einen Am7 Akkord. Dazu kommt noch die Quarte D.

Im Gegensatz zur A-Moll-Tonleiter, mit den Tönen A, B, C, D, E, F, G und A, gibt es bei der A-Moll-Pentatonik Skala keine Halbtonschritte.

Du kannst die Töne der A-Moll-Pentatonik Skala immer wieder neu kombinieren und interessante Gitarrensoli damit spielen. Es wird niemals falsch klingen.



8

A C D E G A C D E G A C

T 4

A 4

B 4

5 8 5 7 5 7 5 8 5 8

© mydaymusic

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung von mydaymusic.

mydaymusic, c/o Michael David, Berger Straße 205, 60385 Frankfurt, e-mail: [music4u@mydaymusic.com](mailto:music4u@mydaymusic.com)